



---

# VARIÁVEIS TIPOGRÁFICAS

---

CORES NA TIPOGRAFIA

## CONTRASTE

---

- **É a diferença em luz ou cor**  
Que torna um objetivo distinguível.
- **Na web controlamos a luz e a cor**  
Manipulamos matiz, saturação e brilho.
- **Uma boa leitura depende do contraste**  
Na dúvida vá de branco e preto.



## DICAS DE CORES

---

- **Utilize branco ou preto no corpo de texto**

Escalas de cinza ou cores próximas ao branco ou preto.

- **Tons de cinza para criar hierarquia**

Com tons de cinza você pode decidir o que o usuário deve ver primeiro.

- **Não utilize fundos com cores saturadas**

Evite sempre as cores padrões, como o red, blue, green e outras.



# DICAS DE CORES

---

- **Comunique com as cores**

Definir uma cor para todo item do site em que exista interação.  
Por exemplo: Uma cor para links e botões.

- **Tom sobre tom**

Pode ser uma forma de criar um visual elegante.

- **Defina uma paleta de cores**

Copie e modifique. Não precisa criar do zero.



## DICAS DE CORES

---

- **A cor do cliente não precisa estar no corpo de texto**

Utilizá-la em títulos, links e outros pode ser uma melhor solução.

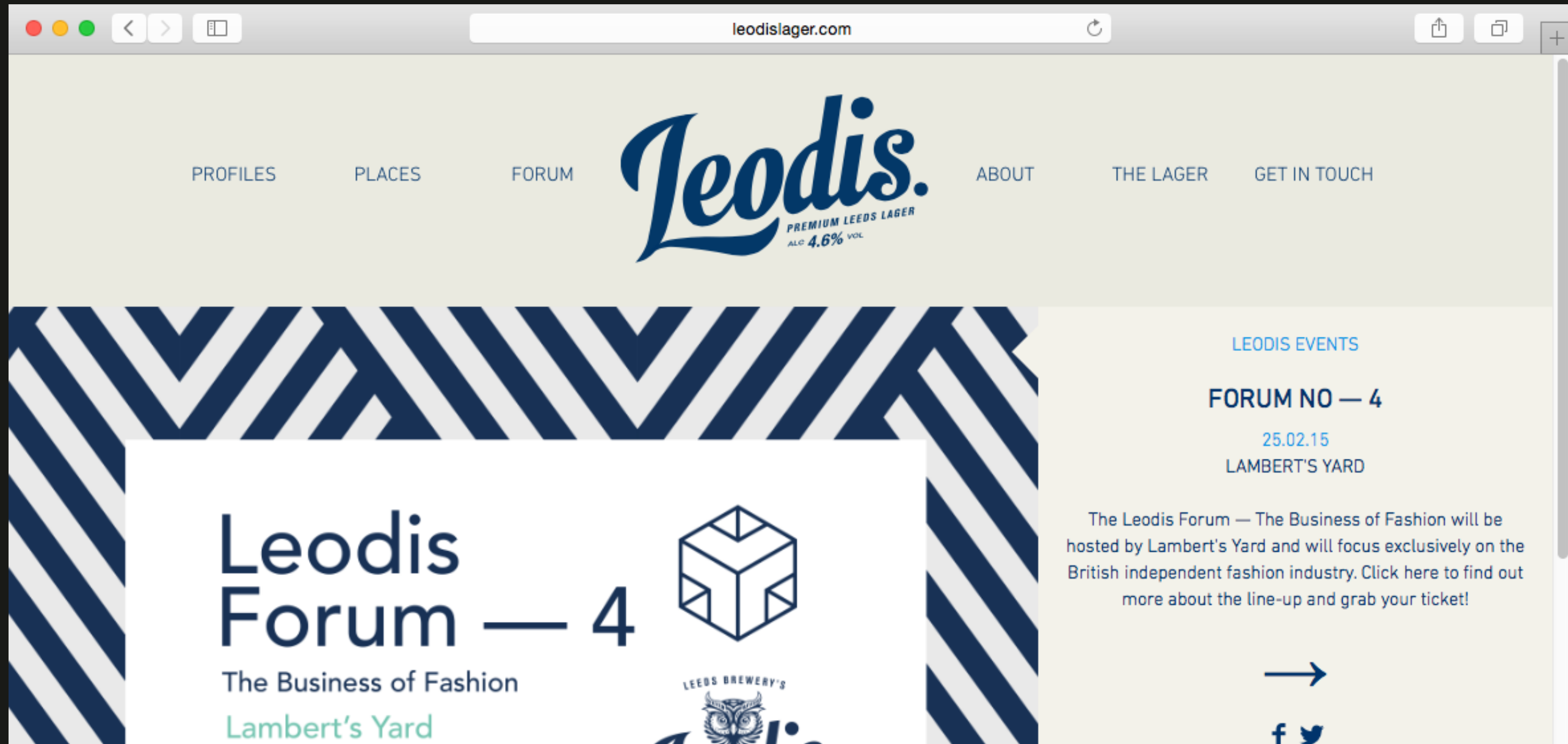
- **Texto em cima de foto**

Utilize o preto ou o branco, dependendo da claridade da foto.

- **Cores possuem significados**

Mas isso depende da cultura.

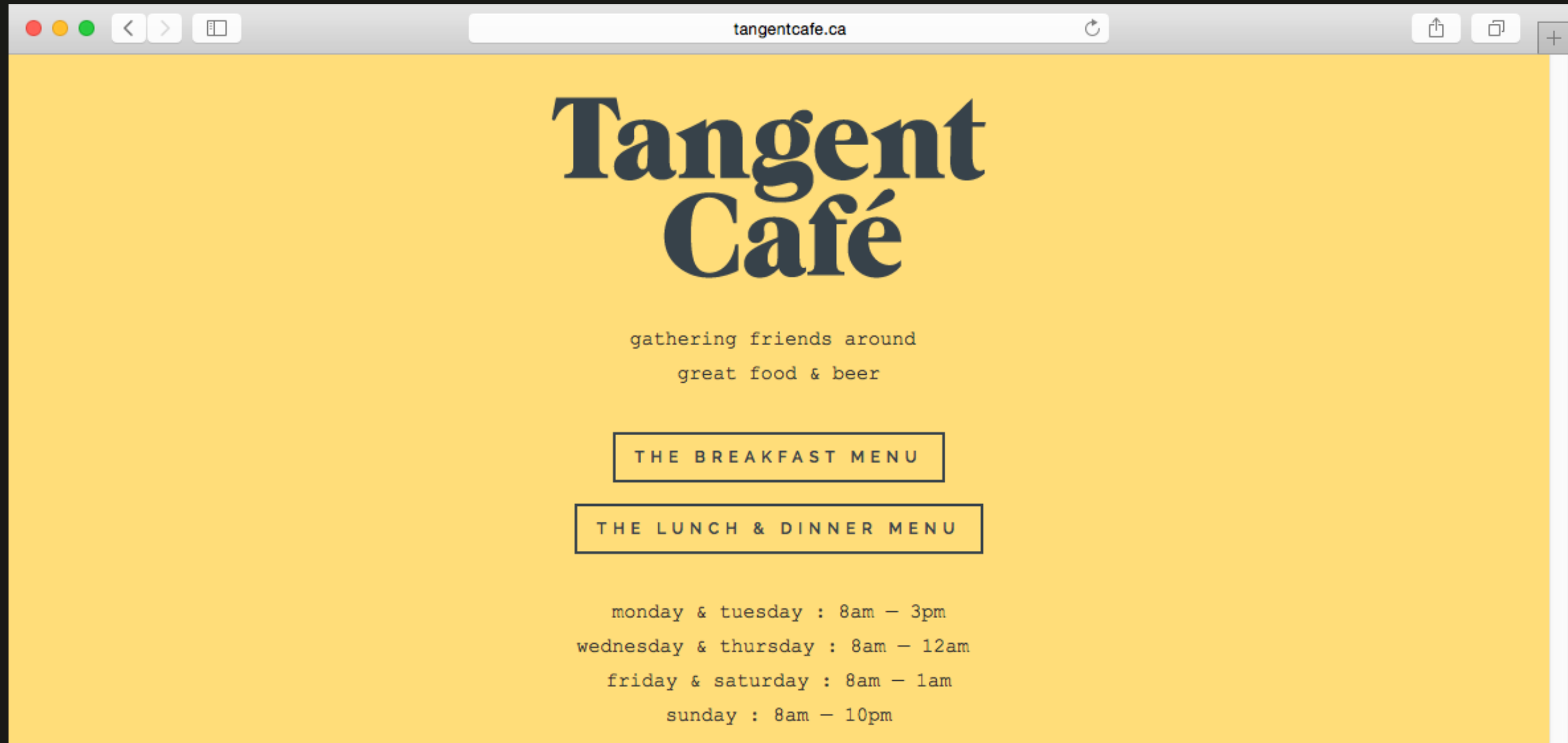


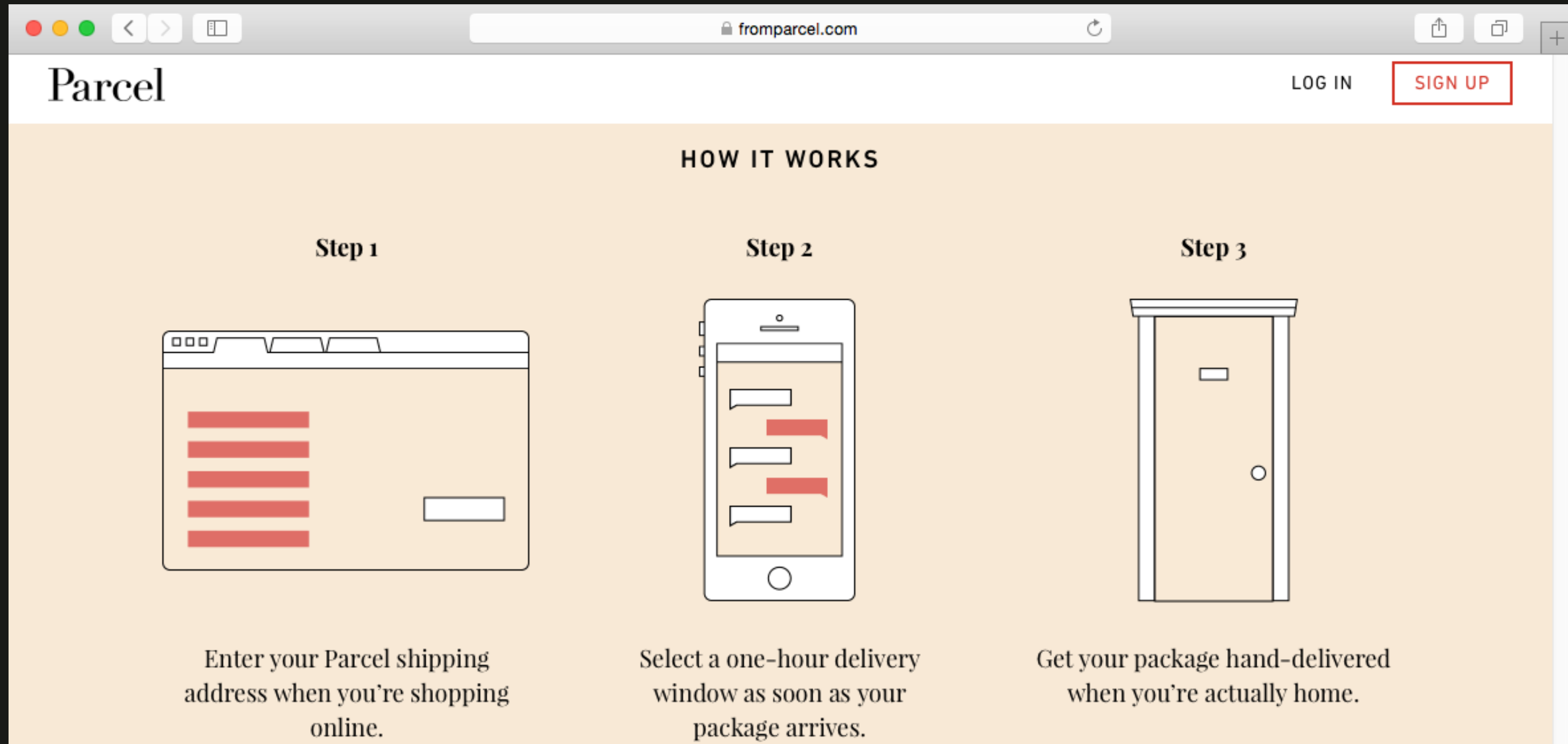


leodislager.com

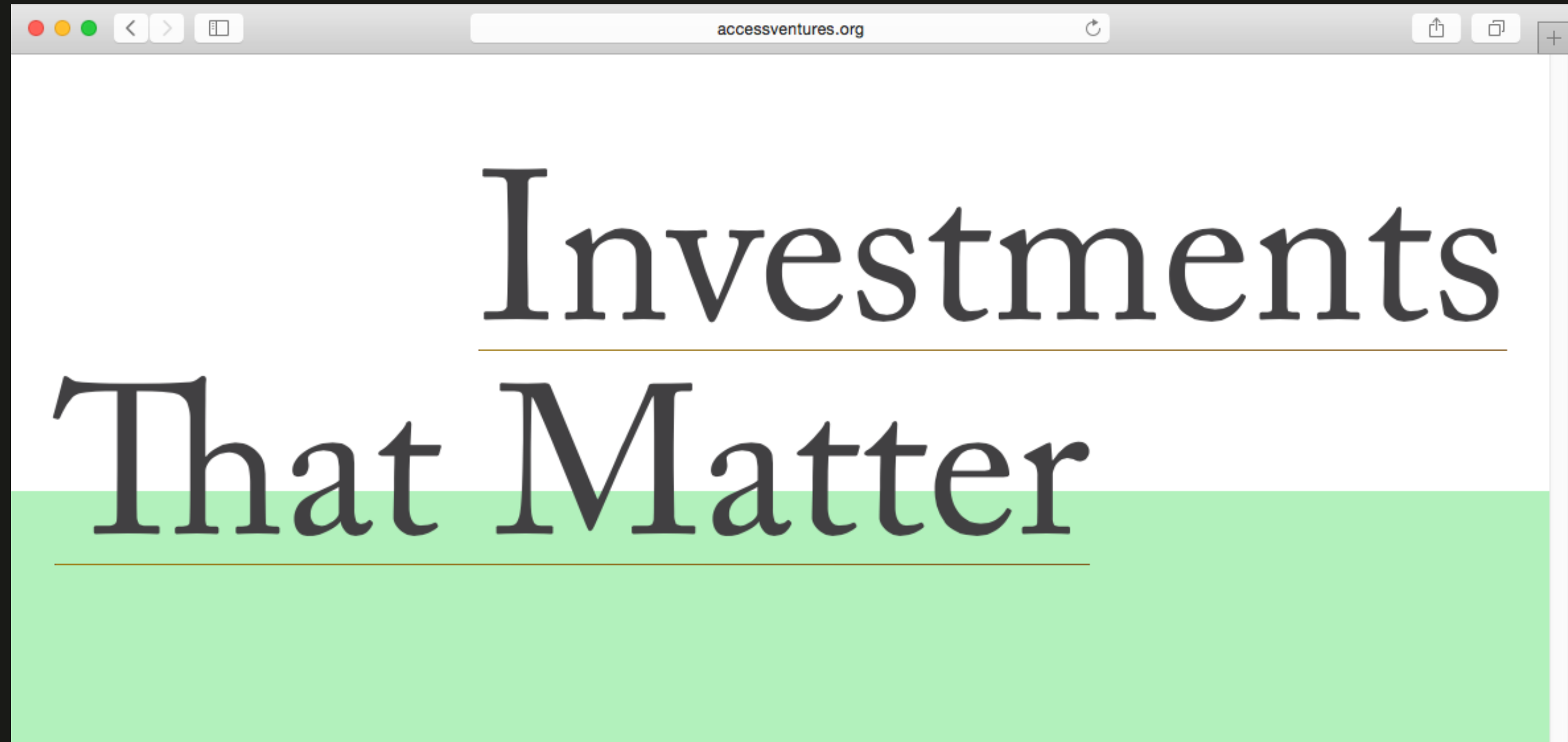












accessventures.org

